

ACTIVIDADES DE MAYO

J. ERIK JONSSON CENTRAL LIBRARY
1515 YOUNG STREET

Todas las Bibliotecas Públicas de Dallas estarán cerradas el lunes 26 de mayo para celebrar el Memorial Day.

Para obtener una lista completa de los programas de la biblioteca pública de Dallas visite el sitio de internet en dallaslibrary.org

PERMANENT EXHIBITS

PRIMER LIBRO

7^{mo} piso

Horario regular de la biblioteca

El libro "Mr. William Shakespeares Comedies, Histories, & Tragedies" (referido muchas veces como el primer libro o First Folio, en inglés), fue impreso en 1623.

Este libro importante entregado a la biblioteca en 1986 por el Dallas Shakespeare Club, marca la primera obra de teatro completa impresa de William Shakespeare. Se encuentra en exhibición permanente gracias al Dallas Shakespeare Club el cual destinó un salón muy especial para la misma.

DECLARACIÓN DE LA INDEPENDENCIA

7^{mo} piso

Horario regular de la biblioteca.

Este documento fundamental, impreso el 4 de julio de 1776, se encuentra en exhibición permanente en el Salón de la Declaración de la Independencia.

La exhibición fue hecha posible por parte de la organización Friends of the Dallas Public Library, Inc (Amigos de la Biblioteca Pública de Dallas).

CENTRAL EXHIBITS

COSE Y COSE Y COSE: UN TIEMPO PARA COSER, UN TIEMPO PARA TEJER EXPOSICIÓN BIENAL DE HANDWEAVERS AND SPINNERS GUILD DE DALLAS

4^o piso

1 al 25 de mayo

Ropa, alfombras, mantelería y cestería elaboradas, tejidas y teñidas a mano.

NATURALEZA Y ESCULTURA: FOTOGRAFÍAS de Joseph Perry

4^o piso

2 al 30 de mayo

IMÁGENES NATURALES, VOCES QUE ESTIMULAN

Galería Bradshaw, 4^o piso

2 al 30 de mayo

Esta exposición presenta el trabajo artístico de dos mujeres de la ciudad, Brenda McKinney y Alisa Banks. La pinturas en cuadrícula de Ms. McKinney están basadas en las estaciones y en elementos, mientras que los libros de artistas y las pinturas en forma de colchas de retazos de Ms. Banks están basada en tradiciones familiares. Las artistas MFA están recién graduadas de Texas Woman's University.

PROGRAMS & CLASSES

BÚSQUEDA DE EMPLEO EN EL CIBERESPACIO: HABILIDADES BÁSICAS PARA BUSCAR EMPLEO EN INTERNET

Salones Dallas, 1^o piso

Sábado 3 de mayo, 10 de la mañana a 2 de la tarde

Investiga las oportunidades de carrera que ofrecen los empleadores locales tanto del sector privado y público, incluido Avon, Case Bank, Dallas Independent School District, Target, Wal-Mart y muchos otros.

SERIE DE PELÍCULAS: DE LA PÁGINA A LA PANTALLA

Area de presentaciones, 4^o piso

Todos los sábados, 2 a 4 de la tarde

3 de mayo: *All The King's Men* (1949), protagonizada por Broderick Crawford;

10 de mayo: *The Bridges of Madison County* (1995), protagonizada por Meryl Streep y Clint Eastwood;

17 de mayo: *Elmer Gantry* (1960), protagonizada por Burt Lancaster;

24 de mayo: *Little Women* (1994), protagonizada por Winona Ryder;

31 de mayo: *From Here to Eternity* (1953), protagonizada por Burt Lancaster y Frank Sinatra.

EL HOLOCAUSTO

1^o piso

Martes 6 de mayo, 7 a 8 de la noche

En honor al Día de Recordación del Holocausto y el fin de la Segunda Guerra Mundial en Europa, la Biblioteca Pública de Dallas te invita a una noche con Elliott Dlin, reconocido conferencista y director ejecutivo del Dallas Holocaust Museum y el Center for Education and Tolerance. Mr. Dlin analizará la obra *The Holocaust: Lessons Learned and Lessons Still to Learn*.

TANGO: EL BAILE, LA CANCIÓN, LA HISTORIA

Auditorio, 1^o piso

Martes 13 de mayo, 7 a 8 de la noche

¿Alguna vez te has imaginado deslizándote por una pista de baile, con una rosa en la boca, bailando tango? Ven a conocer a Laurie Vega, miembro fundadora de Tango Argentino Dallas y reconocida instructora de baile, quien hablará sobre la historia de este famoso ritmo y hará una demostración con participación de los asistentes.

DEVORADORES DE LIBROS

La Sala, 3^o piso

Miércoles 14 de mayo, 12 del mediodía a 1 de la tarde

Traiga su almuerzo y analice *Iced* de Jenny Siler.

PROGRAMS & CLASSES

LIBROS EN OFERTA

Concourse, 1^o piso

Sábado 17 de mayo, 11 de la mañana a 5 de la tarde; domingo 18 de mayo, 1 a 4 de la tarde

Júntese con nosotros para la venta de libros en el Concourse. ¡Todos los libros desde 25¢ a \$1.00! Puede escoger de una amplia variedad de libros que incluye literatura para niños, ficción, no ficción, de pasta dura y de pasta blanda. Este evento se lleva a cabo el tercer sábado de cada mes y se realizará en la sección principal de la biblioteca.

EL ARTE DEL DISEÑO FLORAL

1^o piso

Martes 20 de mayo, 7 a 8 de la noche

¿Te gustan las flores frescas en casa, pero no tienes idea de cómo organizarlas? Aprende algunas técnicas de diseño floral con el diseñador de floral Greg Gatlin, Gerente de AM Flowers. Greg compartirá sus consejos prácticos para obtener el máximo provecho de su selección de flores y de sus arreglos florales.

Este programa es patrocinado por Adams Mark Hotel en el centro de Dallas.

MISIÓN: VIVIR MÁS CON MENOS COSAS

1^o piso

Martes 27 de mayo, 7 a 8 de la noche

¿Estás cansado de vivir en el desorden? Conozca a Nancy Peham, organizadora profesional certificada, quien destacará opciones de estilo de vida asociadas con el desorden. Ofrece consejos prácticos para aprovechar al máximo los espacios limitados y para experimentar los beneficios que una mejor elección y organización proporcionan en la vida.

Este programa es patrocinado por Helping Hands Personal Services.

PROGRAMA DE LECTURA DE VERANO DEL ALCALDE- LOS LECTORES SON LÍDERES

Sábado 31 de mayo al sábado 9 de agosto

Todos los niños se pueden matricular, incluyendo aquellos que leen solos o aquellos que participan escuchando.

Regístrate e reporta tu avance en una sola sede de la Biblioteca Pública de Dallas. Registra el tiempo de lectura o el tiempo que has estado escuchando las lecturas en el registro de lectura que se te entregó al momento de la inscripción. Devuelve el registro de lectura a la Biblioteca donde te inscribiste, así esas horas pueden ser registradas y podrás participar en los premios ofrecidos. Los lectores pueden escoger cualquier material de lectura, como libros, revistas, libros de audio, etc. Lo importante es el tiempo dedicado a leer y escuchar, no la cantidad de libros leídos.

SPECIAL ASSISTANCE AVAILABLE FOR PROGRAMS

If you have special equipment, space, or language needs, call your local branch library or the Central library, 214- 670-1400, 214-670-1716 (TDD, TTY). Please call at least 48 hours before the event.